PERPUSTAKAAN
FAKULTI ALAM BINA
FAB30000009943
10504682 i

# PASAR PERAYAAN DI PINGGIRAN MUARA SUNGAI PONTIAN KECHIL

AIZAT FAHMI BIN AHMAD

Laporan projek ini dikemukakan sebagai memenuhi
syarat penganugerahan ijazah Sarjana Muda Senibina

Fakulti Alam Bina
Universiti Teknologi Malaysia

11 MEI 2009

# ABSTRAK

Tesis ini adalah berkaitan pembangunan pesisiran pantai dan rekabentuk sebuah pasar perayaan yang mengambil kira ciri-ciri budaya setempat bandar Pontian Kechil. Ia adalah berdasarkan kepada pemerhatian dan analisis serta sintesis yang dilakukan di tapak kajian berdekatan Sungai Pontian Kechil. Kajian ini dilakukan dengan mengumpul fakta-fakta daripada tinjauan yang menjelaskan mengenai keperluan pembangunan yang bukan sahaja dapat memenuhi keperluan penduduk Pontian Kechil malah tanpa menjejaskan keunikan kawasan sedia ada. Pembangunan baru yang dicadangkan ini akan mewujudkan satu hubungan sosial yang berinteraksi dengan ruang bandar Pontian Kechil dan pesisiran pantainya. Pemerhatian dan kajian di tapak dilakukan untuk mendapatkan maklumat berkaitan sosio-budaya, tingkah laku penduduk tempatan dan aktiviti-aktiviti yang dikenalpasti berpotensi untuk memberikan satu identiti yang tersendiri kepada bandar Pontian Kechil. Kajian ilmiah tentang pembangunan di pesisiran pantai dan pasar perayaan yang dikenalpasti berjaya memberikan karektor yang unik dalam sesebuah bandar dilakukan dengan mengkaji aspek-aspek dan elemen-elemen yang perlu ada dalam pembangunan pesisiran tersebut. Tesis ini juga cuba untuk menghubungkaitkan antara aktiviti-aktiviti setempat yang berpotensi untuk dijadikan sebagai satu acara khusus setempat melalui pendekatan senibina yang berubah-ubah. Pendekatan ini menawarkan ruang dan bentuk tertentu bangunan yang fleksibel dalam menyahut keperluan yang berubah-ubah dari segi waktu dan tempat.

## ABSTRACT

The thesis is about a waterfront development and a rivermouth festival marketplace which reflect to the local culture of Pontian Kechil. It is based on the observation, analysis and synthesis of the proposed site in Pontian Kechil. The study is done by collecting data from the observation to explain the needs of specific development for the people in Pontian Kechil to enhance the uniqueness of the historical site context. The new proposed development will bring the social interaction to the town centre and the waterfront itself. The observation and site study is done to collect the data in the aspects of socio-culture, human behaviour and potential activities that will bring the identity or character to Pontian Kechil. The study of waterfront development and festival marketplace that bring the uniqueness to a town will help in bringing the ideas of defining aspects and element of success waterfront in city. The thesis also try to integrate the potential activities in Pontian Kechil in the new idea of transition of event using the transformable concept. These approach offers expandable form and spaces that relate to the activities or events that changes places and time.